

This question paper contains 4 printed pages]

Code No. 29(I)

Roll No.....

0(CCEM)9

KASHMIRI

Paper - I

Time Allowed : 3 hours] [Maximum Marks : 300

- Note : (i) The number of marks carried by each question is indicated at the end of the question.
- (ii) Part/Parts of the same question must be answered together and must not be interposed between answers to other questions.
- (iii) The answer to each question or part thereof should begin on a fresh page.
- (iv) Your answers should be precise and coherent.

(گودینک حصہ)

1. کاشمیری بانی ہندو آگرس متعلقہ دینو آمرن مختلف
راہنہ لکھو آھ مضمون.

60

P. T. O.

(یا)

یورپی محققین سب سے نظر منتر کتھ ہند آریائی زبان قبیلے ستر چھ
 کا شہر زبانی ہند تعلق۔ کیشن ہند حوالہ دتھ لیکھو اکھ مضمون۔

2. یہ کیشن ہا تو ہر شتی کنٹھس تہ ہا نے پر کا شس متعلق

60

زاناں چھو تھ دیو اکھ مضمون پنج شکل۔

3. "کا شہر زبانی ہندس لفظ را شس تہ اد بس بیٹھ چھ فادہ می زبانی
 سپٹا سون اثر ترو و ہست" اکھ مضمون سس بیٹھ لیکھو اکھ
 مضمون۔

60

4. کا شہر زبانی سترن مختلف بولہن متعلق لیکھو اکھ مضمون۔

60

(دویم حصہ)

5. شیخہ شہ کین منتر چھ اکھ بوڈ مضمون کا شہرین ہند عقیدہ
 تہ سماج شیرنگ باس دوان۔ مثالہ دتھ گرو اتھ
 بیانس و ہر ہنے۔

60

(2)

6. کاشفون صوفی شاعران مثنویں توہمہ زیادہ پسند چھ۔

تھر سیند کلاچھ خوبی کرو مثالوسان بیان - 60

7. وژنک، ارتقا اُنو محمود گامی لیس بیٹھ مہجورس نام

کینہہ مثالوہ دتھ زیر بحث - 60

(تشریح حصہ)

8. جدید کاشف شاعری پوچھ لبناونس مثنویں چھ عبدالاحد آزادان

خاص رول - پسند کلاچھ زہ تہے نوہ پیش کیرتھ لیکھو اٹھ

اکھ نوٹ - 60

9. پومنتزہ لیکھو ڈون بیٹھ مختصر نوٹ :- 60

(ا) کاشفیں مثنویں نعت گوئی

(ب) تصوف تہ ریشہ

(ج) کاشفیں مثنویں تنقید

(د) کاشرس منتر لپلا -

10. صرف دُون پيٽ لپاڳو مختصر نوٽ :-

60

(ا) کاشرس منتر طنز ۽ ظرافت -

(ب) کاشر ناول

(ج) کاشرس منتر تحقيق

(د) کاشر ريڊيو ڊرامه