

1(CCEM)0

Urdu

(33)

Paper—I

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 300

- Note :—** (i) Number of marks carried by each question are indicated at the end of the question.
- (ii) Part/Parts of the same question must be answered together and should not be interposed between answers to other questions.
- (iii) The answer to each question or part thereof should begin on a fresh page.
- (iv) Your answers should be precise and coherent.
- (v) If you encounter any typographical error, please read it as it appears in the text-book.

نوٹ: صرف چھ سوالات کے جوابات لکھیے۔ ہر حصہ سے دو سوال لازمی ہیں۔ سوال نمبر 1 اور 11 لازمی ہیں۔ تمام سوالات کے نمبر مساوی ہیں۔

حصہ الف

50 شمالی ہند میں اردو زبان کے ارتقاء پر اپنے خیالات کا اظہار کیجیے۔ 1

50 اردو زبان کے ارتقاء میں صوفیائے کرام کی خدمات پر روشنی ڈالیے۔ 2

11. مندرجہ ذیل عنوانات میں کسی دو پر نوٹ لکھیے۔
 (۱) افسانے کے اجزائے ترکیبی
 (۲) آزاد نظم
 (۳) تنقید اور اس کی اہمیت
 (۴) ڈراما میں کردار نگاری

☆☆☆

3. اردو زبان پر ”کھڑی بولی“ کے اثرات کی وضاحت کیجیے۔ 50
4. ”اردو کی ابتداء پنجاب سے ہوئی“ اس نظریہ کی وضاحت کیجیے۔ 50
- حصہ ب
5. دکنی زبان کی لسانی خصوصیات کیا رہی ہیں، لکھیے۔ 50
6. ملا وجہی کی نثری کتاب ”سب رس“ پر جامع نوٹ لکھیے۔ 50
7. اردو غزل نے فارسی شاعری سے کس طرح استفادہ کیا ہے؟
 تحریر کیجیے۔ 50
8. مثنوی کے فروغ میں دکن کے کسی ایک شاعر کی خدمات کا
 جائزہ لیجیے۔ 50
9. بحیثیت نظم نگار نظیر اکبر آبادی کی خدمات کا جائزہ لیجیے۔
10. ”مختصر افسانہ“ اور ”ناول“ کے بنیادی فرق کی وضاحت
 کرتے ہوئے یہ بتلائیے کہ آپ کو کون سی صنف پسند ہے اور
 کیوں؟